Exemples d’analyses de tâches - Habiletés pour la rentrée scolaire

|  |
| --- |
| **HABILETÉ CIBLE : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Renforcement positif des habiletés autonomes : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Incitation1. Autonome
2. Modelage (démontrer comment exécuter l’étape)
3. Gestuelle (pointer)
4. Physique partielle (guider doucement au coude)
5. Physique complète (main sur la main)
 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Écrire le prénom (prénom à quatre lettres)** |
| Incitation1. Autonome
2. Modelage (démontrer comment exécuter l’étape)
3. Gestuelle (pointer)
4. Physique partielle (guider doucement au coude)
5. Physique complète (main sur la main)
 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.Saisit le crayon avec la bonne main  |  |  |  |  |  |
| 2. Tient le crayon avec une prise appropriée |  |  |  |  |  |
| 3. Place l'autre main sur le papier |  |  |  |  |  |
| 4. Place la pointe du crayon sur la ligne pour la première lettre |  |  |  |  |  |
| 5. Écrit la première lettre |  |  |  |  |  |
| 6. Soulève le crayon |  |  |  |  |  |
| 7. Place la pointe du crayon sur la ligne pour la deuxième lettre |  |  |  |  |  |
| 8. Écrit la deuxième lettre |  |  |  |  |  |
| 9. Soulève le crayon |  |  |  |  |  |
| 10. Place la pointe du crayon sur la ligne pour la troisième lettre |  |  |  |  |  |
| 11. Écrit la troisième lettre |  |  |  |  |  |
| 12. Soulève le crayon  |  |  |  |  |  |
| 13. Place la pointe du crayon sur la ligne pour la quatrième lettre |  |  |  |  |  |
| 14. Écrit la quatrième lettre  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Préparer un sac à dos – Placer les articles dans le sac à dos et fermer le sac****Renforcement positif**:Pourra jouer deux minutes à la « tague » après avoir exécuté de façon autonome les étapes 1 à 5.Reconnaissance verbale des tentatives si des incitations sont nécessaires. |
| Incitation1. Autonome
2. Modelage (démontrer comment exécuter l’étape)
3. Gestuelle (pointer)
4. Physique partielle (guider doucement au coude)
5. Physique complète (main sur la main)
 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Dézipper le sac à dos et le laisser ouvert  |  |  |  |  |  |
| 2. Prendre le sac à dîner sur le comptoir et le placer dans le sac à dos  |  |  |  |  |  |
| 3. Prendre la bouteille d'eau sur le comptoir et la placer dans le sac à dos |  |  |  |  |  |
| 4. Prendre l'agenda/le cahier de communication sur le comptoir et le placer dans le sac à dos |  |  |  |  |  |
| 5. Rezipper le sac à dos |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Enfiler un manteau** |
| Incitation1. Autonome
2. Modelage (démontrer comment exécuter l’étape)
3. Gestuelle (pointer)
4. Physique partielle (guider doucement au coude)
5. Physique complète (main sur la main)
 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.Se dirige vers le placard |  |  |  |  |  |
| 2. Enlève le cintre du manteau |  |  |  |  |  |
| 3. Apporte le manteau à la table |  |  |  |  |  |
| 4. Dépose le manteau sur la table, l'avant vers le plafond, et le haut du manteau étant dirigé vers l'enfant |  |  |  |  |  |
| 5. Glisse les deux bras dans les ouvertures pour les bras |  |  |  |  |  |
| 6. Lève les bras au-dessus de la tête |  |  |  |  |  |
| 7. Déplace les bras vers l'arrière et vers le bas dans un mouvement circulaire |  |  |  |  |  |
| 8. Glisse la tirette de la fermeture-éclair vers le bas |  |  |  |  |  |
| 9. Retient d'une main la tirette au bas du manteau |  |  |  |  |  |
| 10. Saisit l'autre côté de la fermeture-éclair avec l'autre main |  |  |  |  |  |
| 11. Glisse la petite extrémité métallique de la fermeture-éclair dans la languette mobile et la pousse vers le bas aussi loin que possible |  |  |  |  |  |
| 12. Retient vers le bas l'extrémité métallique de la fermeture-éclair et tire la languette mobile vers le haut du manteau |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Chausser des bottes** |
| Incitation1. Autonome
2. Modelage (démontrer comment exécuter l’étape)
3. Gestuelle (pointer)
4. Physique partielle (guider doucement au coude)
5. Physique complète (main sur la main)
 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Se rend au porte-bottes |  |  |  |  |  |
| 2. Trouve ses bottes |  |  |  |  |  |
| 3. Prend ses bottes |  |  |  |  |  |
| 4. Trouve un espace inoccupé sur le plancher |  |  |  |  |  |
| 5. Place les bottes correctement sur le plancher |  |  |  |  |  |
| 6. S'assied sur le plancher derrière les bottes |  |  |  |  |  |
| 7. Saisit à deux mains le haut d’une botte, en plaçant les pouces à l'intérieur de la botte et les autres doigts à l'extérieur |  |  |  |  |  |
| 8. Plie le genou |  |  |  |  |  |
| 9. Enfonce les orteils dans la botte  |  |  |  |  |  |
| 10. Tire la botte jusqu’au talon |  |  |  |  |  |
| 11. Redresse la jambe |  |  |  |  |  |
| 12. Place le pied à plat sur le plancher |  |  |  |  |  |
| 13. Fait reposer le poids du corps vers le bas, de manière que le talon touche la semelle de la botte |  |  |  |  |  |
| 14. Saisit à deux mains le haut de l’autre botte, en plaçant les pouces à l'intérieur de la botte et les autres doigts à l'extérieur |  |  |  |  |  |
| 15. Plie l’autre genou |  |  |  |  |  |
| 16. Enfonce les orteils dans la botte  |  |  |  |  |  |
| 17. Tire la botte jusqu’au talon |  |  |  |  |  |
| 18. Redresse l’autre jambe |  |  |  |  |  |
| 19. Place le pied à plat sur le plancher |  |  |  |  |  |
| 20. Fait reposer le poids du corps vers le bas, de manière que le talon touche la semelle de la botte |  |  |  |  |  |